

体験する・学ぶ・参加する 幅広い世代が楽しめる普及育成型コンサートや体験型ワークショップ、講座

お問合せ・お申込み Tel 047-382-3035(9:00~21:00)

生涯学習講座(寺子屋おとなみ) 昭和音楽大学×浦安音楽ホール ※全講座ミニコンサート付

9月21日(金) 19:00開講(90分予定) 申込受付中

「秋の夜長のJAZZレクチャー」～守屋純子が語る、JAZZピアノ～

〔講師〕守屋純子(ジャズピアニスト) 〔参加費〕500円(当日会場でお支払いください)



守屋純子さん公演情報

11月22日(木)19時開演 コンサートホール 全席指定 3,500円 好評発売中

秋の夜長のJAZZナイト～JAZZジャイアンツに捧ぐ～ 守屋純子 With ジャズビッグコンボ ゲスト:CHAKA

『僕って天才!?～実は隠れた努力の人～3回でわかるモーツァルト』 〔会場〕コンサートホール(定員300名)

寺子屋おとなみ第12回 10月10日(水) 14:30開講 120分 I期/子役タレントとステージパパ

寺子屋おとなみ第13回 11月28日(水) 14:30開講 120分 II期/フリーター モーツァルト

寺子屋おとなみ第14回 12月19日(水) 14:30開講 120分 III期/ドラマティスト モーツァルト

〔講師〕米田かおり(昭和音楽大学講師) 桐朋学園大学作曲理論学科(音楽学)卒業、同研究科修了。フィレンツェのハーヴァード大学附属イタリヤ・ルネサンス研究所(Villa I Tatti)で研修。専門は西洋音楽史で、とくにイタリヤ・バロックを中心に研究。CDライナーノート、コンサート・プログラム等多数執筆。

〔参加費〕各回500円(当日会場でお支払いください)※各回ごと申込み可能

寺子屋おとなみ第15回 11月1日(木) 14:00開講 〔会場〕コンサートホール(定員300名)

オペラ名作講座『ラ・トラヴィアータ(椿姫)』

オペラ歌手を招いてのオペラ解説講座です。今回は『ラ・トラヴィアータ(椿姫)』をテーマにオペラの世界をわかり易くお話しします。

〔講師〕仁科岡彦((公財)日本オペラ振興会(藤原歌劇団)) 〔参加費〕500円(当日会場でお支払いください)

ワークショップ

9月27日(木) 19:30開講 申込受付中

11月25日(日) 13:30開講 受付開始 9月27日(木)

歌謡曲スイッチ

～中村蓉と目眩くコンテンポラリーダンスの世界～

〔講師〕中村蓉(ダンサー・振付)

〔参加対象〕中学生以上

〔定員〕20名

〔参加費〕500円(当日会場でお支払いください)



12月16日(日) 11:00開講 受付開始 10月2日(火) 9:00～

みんなで歌おう! ゴスペル体験ワークショップ

子どもから大人、おじいちゃん・おばあちゃんまでみんなで歌おう! 名曲「Oh Happy Day」や「きよしの夜」などみなさんの知っている曲を中心にお届けします♪

〔講師〕三橋りえ、秋葉隆行、吉岡真喜子

〔参加対象〕4歳～ 〔定員〕90名

〔参加費〕500円(当日会場でお支払いください)

合唱ワークショップ2018 参加者募集!!

浦安音楽ホールのステージで藤原歌劇団のソリストと共演できる合唱ワークショップです 参加特典を大幅アップして今年も大募集!

練習期間 2018年10月～2019年3月 ※日程はHPをご覧ください

本番 2019年3月24日(日) 開演14:00 コンサートホール

〔指導〕山館冬樹(昭和音楽大学教授)

〔ソリスト〕中畑有美子(ソプラノ、藤原歌劇団) 有本康人(テノール、藤原歌劇団)

〔曲目〕※すべて日本語での歌唱

- 高田三郎「混声合唱組曲 心の四季」
ドイツ・オーストリア民謡メドレー
ローレライ/野ばら/ウィーンわが夢の街
J.シュトラウス II
オペレッタ「こうもり」第2幕より抜粋(簡単な演技つき)



参加特典① 昭和音楽大学オペラ公演リハーサル見学ツアーご招待(10/5・金)

参加特典② 藤原歌劇団・昭和音大講師陣による個人レッスンが特別価格で!

参加特典③ 男女ペアでお申込みの方にお得なペア割が登場!



【応募期間】9月25日(火)必着 ※9月25日(火)休館日 ※9月30日(日)までに参加の可否をご連絡いたします。 ※募集締め切り時点で、定員を超えた場合は抽選となります。

【応募対象】

- ①市内在住・在学・在勤の方(中学生以上) 女性20名/男性20名
②全19回の稽古日程のうち13回以上参加できる方

※2/13(水)、3/20(水)、3/23(土)は必須 ※合唱が初めての方も大歓迎です! 【参加費用】15,000円(内5,000円は楽譜代、その他全19回の練習費・リハーサル・本番出演費・教材費含む)

※※ペア割について※※ 男女ペアでのお申込みの場合、参加費用が通常合計30,000円のところ、25,000円でご参加いただけます。ご夫婦・親子・歌のお仲間などで是非お申し込みください。 ※ペア割でのお申込みも、申込用紙はそれぞれご記入の上、裏面の所定の欄にペアの方のお名前をご記入ください。

【応募】

所定の応募申込用紙に必要事項を記入の上、メール・ファックス・郵送・ご来館のいずれかにてお申し込みください。 メールアドレス: info@urayasu-concerthall.jp / FAX: 047-382-3036 〒279-0012 浦安市入船一丁目6番1号 合唱ワークショップ係宛 ※応募用紙はHPからダウンロードいただくか、FAXでもお送りいたします。

貸館公演情報(2018年9月～12月)

【コンサートホール】

Table with columns: 日にち, 曜日, 開演, 公演名, ジャンル, 入場料, 主催者(問合せ先)

【ハーモニーホール】

Table with columns: 日にち, 曜日, 開演, 公演名, ジャンル, 入場料, 主催者(問合せ先)

※8月1日時点での情報を掲載しています。開演時間や内容が変更になる場合がありますので、ホームページなどでご確認ください。また詳しくは主催者にお問い合わせください。 ※自由席の公演は満席の場合にはご入場いただけませんので、ご了解をお願いいたします。 ※上記の情報は主催者からの掲載依頼または提供いただいた公演チラシからの情報に基づいて掲載しています。非公開の催事は掲載しておりません。

浦安音楽ホールではアーティストコンサートに加え、市民の皆様に参加していただくコンサートやワークショップを実施しています 今年実施した2公演をご紹介します

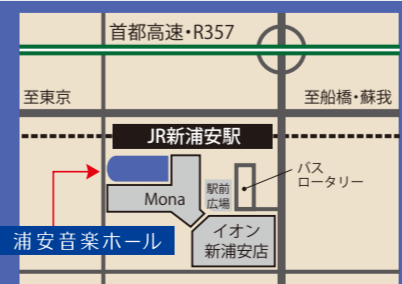
6/15(金) 県民の日コンサート

「日本の歌あれこれ 歌で綴る日本の四季と浦安のおおかんけ」と題し、県民の日である6/15(金)に、世代を超えて歌い継いでいきたい日本の歌を集めたコンサートが開かれました。前半は浦安市在住のソプラノ歌手・川本愛子さんら一流声楽家たちによる研ぎ澄まされた日本歌曲の数々を堪能。そして後半ではこの日のために2カ月にわたり練習を重ねてきた、市内小中学生による子ども合唱団およそ60人が登場。浦安市堀江・猫実地区に伝わる「おおかんけ」を始め、わらべ歌や合唱曲など5曲を披露。梅雨のどんよとした空気を吹き飛ばすかのような元気いっぱいの歌声に、客席からは思わず笑顔が溢れました。再びプロの声楽家によるステージの後、アンコールとして子ども合唱団を含めた出演者全員と観客の皆様で「ふるさと」を大合唱。3世代のお客様・出演者で日本の歌のすばらしさを共有する、県民の日に相応しいひとときとなりました。



7/25(水)・28(土)・29(日) 夏休み子ども演劇ワークショップ

7/25・28・29の3日間、昭和音楽大学と文学座の講師を招き、夏休み子ども演劇ワークショップが行われました。ワークショップの題材には、太宰治の名作「走れメロス」を用い、市内の小中学生19人で音楽朗読劇に挑みました。はじめは緊張からか声も小さく、表現も控えめだった参加者も、講師陣の本格的で熱のこもった指導により、みるみる台詞に感情を乗せられるようになっていきます。そして最終日7/29日には、ハーモニーホールに集まったお客様の前で3日間の成果を発表。人の心を動かすエネルギー溢れる舞台が出来上がりました。夏休みの時期に、普段はあまり触れることのない演劇の世界に出会えたことは、参加した子供たちにとっても大きな出会いになったのではないのでしょうか。



浦安音楽ホール TEL:047-382-3035 E-mail: info@urayasu-concerthall.jp 休館日 7/27-7/28 千葉県浦安市入船一丁目6番1号 第2・第4火曜日 浦安音楽ホール友の会 会員募集!(先着1,300名様) 詳しくは 浦安音楽ホール 検索

主催公演について

- ※やむを得ない事情により、曲目・出演者が変更となる可能性があります。あらかじめご了承ください。 ※チケット販売の開始時間は一律9:00となります。(電話・インターネット共通)
ご予約
■インターネット(年中無休、24時間)…https://www.e-get.jp/u-ticket/pe/
■電話(9:00-21:00(ホール休館日を除く)…TEL.047-382-3035
■窓口(9:00-21:00(ホール休館日を除く)…チケット発売日の翌日より窓口販売。(残席がある場合のみ) ※お支払い方法は現金のみ。