

# 参加募集！！

## J:COM 浦安音楽ホール×昭和音楽大学 夏休みこども演劇ワークショップ『ロミオとジュリエット』 ～文学座の俳優と一緒に舞台に立とう～

今年はそのシェイクスピアに挑戦！  
敵同士の家に生まれたロミオとジュリエットの  
悲しい恋物語です。ご応募お待ちしております！



2018年ワークショップの様子

角野卓造・内野聖陽・渡辺徹など、数々の名優を輩出してきた文学座から講師を招き、3日間の演劇WSを開催します。初めてお芝居に挑戦する人も、舞台に立った経験のある人も、楽しく学べるワークショップです。まずは演劇の基礎から学び、一人ひとりの可能性や能力を引き出しながら、演劇の楽しさやその魅力を体験します。最終日には、いろいろな舞台公演の作曲・音楽監督を手掛けている後藤浩明氏のピアノに載せ、文学座の若手俳優二人と一緒にステージに立つ本格的な音楽朗読劇を発表します。国語が苦手な子、友達となんとなくうまく話せない子、俳優になりたい子…どなたでも歓迎です！ ※朗読劇とは台本を持って音読するスタイルの演劇です。

【日程】 ワークショップ：8月17日（火）、8月20日（金）、8月21日（土）  
いずれも10:00～15:00  
発表会：8月21日（土）16:00 開演予定（入場無料）

【参加費】 5,500円（記録DVD付き）  
【定員】 15名（抽選となります）  
【参加資格】 お芝居に興味のある、小学校3年生～中学校3年生  
※お芝居などの経験に関係なく、どなたでもご参加いただけます。  
【講師】 五戸真理枝 演出家・脚本家（文学座）  
後藤浩明 作曲家・ピアニスト  
山森大輔 俳優（文学座）  
吉野実紗 俳優（文学座）



五戸 真理枝



後藤 浩明



山森 大輔



吉野 実紗

【テキスト】 W.シェイクスピア原作『ロミオとジュリエット』より  
脚本 五戸真理枝

※練習日は常時マスク着用の上ご参加ください。手指の消毒の徹底、ソーシャルディスタンスの確保にご協力お願い致します。  
※配役はワークショップ初日に講師が決定します。  
※動きやすい服装と上履きの持参をお願いします。また、発表会当日は白か黒またはグレーのシンプルな服をご用意ください。  
(チェック・ストライプも可)  
※ワークショップ中の保護者の方の見学はご遠慮いただいております。  
※ワークショップ中に撮影された写真は、浦安音楽ホールの広報活動に使用される場合がございます。予めご了承下さい。

### 【お申込み】（抽選）

6月26日（土）～7月18日（日）

下記の応募用紙に必要事項をご記入の上、  
来館・郵送、FAXで浦安音楽ホールにお申し込みください。

主催：J:COM浦安音楽ホール  
〒279-0012  
千葉県浦安市入船一丁目6番1号  
電話：047-382-3035  
FAX：047-382-3036

ふりがな	小学 年生	中学 年生	男・女
氏名	メールアドレス： 電話番号：		
〒			
住所			
意気込み・経験（あれば）			